

Iscrizioni

Con il patrocinio di



Provincia di Prato



Comune di Prato



ANAI Associazione Nazionale Archivistica Italiana



Archivio di Stato
di Prato



Istituto di studi
storici postali
Prato

Il seminario è di tipo residenziale e, come da programma, si articolerà in quarantaquattro ore di lezione, con il seguente orario:

da lunedì a venerdì 9-13 e 15-19, sabato 9-13.

La partecipazione al seminario è gratuita, salvo tassa d'iscrizione di € 120 (dovuta anche in caso di frequenza ridotta) da versare sul c/c postale n. 13731500, intestato all'Istituto di studi storici postali.

Le domande dovranno essere indirizzate all'Istituto. I posti sono limitati e verrà seguito strettamente l'ordine cronologico d'iscrizione.

Non saranno prese in considerazione le domande non accompagnate dal relativo versamento.

Ai partecipanti al corso di formazione sarà rilasciato un attestato di frequenza.

Direttore del corso: Diana Toccafondi.

Illustrazione sul frontespizio

Notaio redige l'atto mentre il testimone depone
(Archivio di Stato di Prato, Archivio antico
del Comune di Prato, Statuti n. 5)

Informazioni

Istituto di studi storici postali
via S. L. Mazzei 37 - CP. 514, 59100 Prato.
tel. 05.74.60.45.71 fax 05.74.60.76.09
issp@po-net.prato.it

SCRITTURA E COMUNICAZIONE 3

**I CARTEGGI PUBBLICI
FRA XIV E XIX SECOLO**
seminario di specializzazione



10-15 ottobre 2005

Palazzo Datini, via S. L. Mazzei 43, Prato

Lunedì 10 ottobre

Ore 9

Diana Toccafondi, Andrea Giuntini
Presentazione del seminario.

Ore 9,30

Franco Cardini
I carteggi pubblici tra Oriente e Occidente dal Medioevo all'età moderna.

Ore 11

Renato Pasta
Tra pubblico e privato nei carteggi settecenteschi.

Ore 12

Francesco Ascoli
Lettere meravigliose, ossia l'utilizzo di canoni calligrafici nelle corrispondenze ufficiali.

Ore 13-15 pausa pranzo

Ore 15

Elena Cecchi
Lettura ed interpretazione dei documenti mercantili dei secoli XIV-XV.

Martedì 11 ottobre

Ore 9

Silio P. P. Scalfati
Il problema dei falsi nella diplomatica.

Ore 10

Antonino Mastruzzo
Istituzioni, potere politico e forme della comunicazione epistolare.

Ore 12

Cristina Badon
Tra pubblico e privato:
i carteggi della famiglia Orsini nell'Ottocento.

Ore 13-15 pausa pranzo

Ore 15

Antonino Mastruzzo
Istituzioni, potere politico e forme della comunicazione epistolare.

Ore 17

Elena Cecchi, Lettura ed interpretazione dei documenti mercantili dei secoli XIV-XV.

Mercoledì 12 ottobre

Ore 9

Nadia Covini
I carteggi interni come strumento di governo nella formazione dello Stato.

Ore 11

Franca Leverotti
I carteggi diplomatici:
gli Oratori mantovani alla corte sforzesca.

Ore 12

Maria Grazia Nico
Lettere di governanti (al femminile): Caterina Cybo.

Ore 13-15 pausa pranzo

Ore 15

Antonino Mastruzzo
Istituzioni, potere politico e forme della comunicazione epistolare.

Ore 17

Elena Cecchi, Lettura ed interpretazione dei documenti mercantili dei secoli XIV-XV.

Giovedì 13 ottobre

Ore 9

Riccardo Fubini
I carteggi della Signoria fiorentina nel XV secolo.

Ore 11

Francesco Senatore
Costruzione e manipolazione delle notizie nelle lettere diplomatiche quattrocentesche.

Ore 13-15 pausa pranzo

Ore 15

Antonino Mastruzzo
Istituzioni, potere politico e forme della comunicazione epistolare.

Ore 17

Elena Cecchi
Lettura ed interpretazione dei documenti mercantili dei secoli XIV-XV.

Venerdì 14 ottobre

Ore 9

Gabriella Cibeï, Erminia Irace
Le soprascritte delle lettere nel Cinquecento: il manuale di Salvatore Gagliardelli.

Ore 10

Isabella Massabò Ricci,
Le "Lettere ministri" alla Regia Segreteria di Stato per gli Affari Esteri del Regno di Sardegna. Modelli di comunicazione e organizzazione archivistica.

Ore 11

Elena Fasano Guarini
I carteggi pubblici nella Toscana del Cinquecento.

Ore 12

Armando Serra, I tempi della corrispondenza: periodicità epistolare a Milano dal XVII al XIX secolo.

Ore 13-15 pausa pranzo

Ore 15

Elena Cecchi, Lettura ed interpretazione dei documenti mercantili dei secoli XIV-XV.

Sabato 15 ottobre

Ore 9

Prova scritta di trascrizione paleografica.

Ore 13

Chiusura del seminario.