

# “TAVOLO DEI «POSTALI»”

Trieste, 21-23 ottobre 2022

## VENERDÌ 21 OTTOBRE

### Le attività specializzate

- ore 9-12    **CIRCOLO DELLA STAMPA, CORSO ITALIA 13**  
corso “Stampa filatelica e cronaca postale. Giornalismo di nicchia, fra specializzazione e opportunità (l’approfondimento)”;  
è rivolto ai giornalisti ma aperto gratuitamente a tutti gli interessati (prenotazione per i non giornalisti: [comunicazione@usfi.eu](mailto:comunicazione@usfi.eu))  
Unione stampa filatelica italiana (Gallarate), relatori: **Fabio Bonacina, Beniamino Bordoni, Domitilla D’Angelo**
- 9-12        **POSTE CENTRALI, PIAZZA VITTORIO VENETO 1**  
laboratorio con i bambini delle scuole locali  
Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi” (Prato), coordinatrici: **Deborah Cecchi e Chiara Simon**
- ore 12.30   pranzo

### Le relazioni - Poste centrali, piazza Vittorio Veneto 1

- ore 14        **Museo postale e telegrafico della Mitteleuropa (Trieste), Chiara Simon**  
“Venticinque anni di cultura della comunicazione”
- 14.20        **Piero Delbello (Trieste)**  
“La collezione di cartoline dell’Istituto regionale per la cultura istriana, fiumana, dalmata”
- 14.40        **Museo d’arte moderna e mail art (Montecarotto), Stefano Schiavoni**  
“Mail art lo stato dell’arte”
- 15            **Bruno Vajente (Trieste)**  
“Le poste dei Thurn und Taxis nella Venezia Giulia”
- 15.20        **Associazione culturale “Zenobi” (Trieste), Roberto Todero**  
“Fritz Schönpflug, cartoline e caricature senza malizia”
- 15.40        pausa caffè

### Le visite

- ore 16        visita guidata, curata da **Chiara Simon**, alle Poste centrali (è un edificio monumentale, progettato da Friedrich Setz, costruito tra il 1890 e il 1894) e alle mostre in essere, “25 Anni al fianco dei triestini” e “Urban svela la città e i suoi segreti”

## SABATO 22 OTTOBRE

### Le relazioni - Società istriana di archeologia e storia patria, via Crispi 5

- ore 10 **Museo storico della comunicazione (Roma), Gilda Gallerati e Graziella Rivitti**  
“Museo storico della comunicazione: tra saperi e idee a supporto dei processi educativi”
- 10.20 **Cooperativa archiviste e paleografe (Trieste), Caterina Zocconi**  
“Società istriana di archeologia e storia patria, spedizioni famigliari tratte dagli archivi”
- 10.40 **Università Ca' Foscari (Venezia), Mario Coglitore**  
“Giovanni telegrafista e nulla più”
- 11 **“Festival delle lettere” (Milano), Gaia Geremia**  
“Scuola e guerra”, lettura di Simonetta Freschi
- 11.20 **Francesco Ascoli (Cislano)**  
“Enrico Noë e le cartoline stenografiche”
- 11.40 pausa caffè
- 12 **Lega degli esperantisti filatelici (Trieste), Elda Doerfler**  
“Viaggio nel tempo”
- 12.20 **Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi” (Prato), Bruno Crevato-Selvaggi**  
“L’archivio degli scritti a stampa”
- 12.40 **Luca Esposito (Mantova)**  
“«La Strada regia delle Calabrie». A piedi tra ponti, epitaffi e stazioni di posta”
- 13 **“Festival delle lettere”, Alessia Vitagliano**  
“Ecolettere” di Oscar Collica
- 13.20 pranzo

### Le visite

- ore 14.30 visita “postale” al **castello di Duino**, di proprietà dei von Thurn und Taxis  
ci si recherà sul luogo con i mezzi pubblici; ingresso a pagamento

## DOMENICA 23 OTTOBRE

### Le relazioni - Società istriana di archeologia e storia patria, via Crispi 5

- ore 10 **Maria Grazia Dosio (Buscate)**  
“Postcrossing dentellato”
- 10.20 **François Basty (Fontenay-sur-Loing) con traduzione**  
“Un nuovo spazio museale sulla posta cavalli Fontenay-sur-Loing”

- 11 **Simonetta Freschi (Trieste)**  
“La Trieste del primo Novecento attraverso le cartoline della Modiano”
- 11.20 pausa caffè
- 11.40 **Maria Grazia Chiappori (Roma)**  
“Friedrich Setz: la cifra stilistica dell’Impero”
- 12 **Museo dei Tasso e della storia postale (Camerata Cornello), Fabio Bonacina**  
“Fare museo oggi”
- 12.20 **Beniamino Bordoni (Gallarate)**  
“Trasporti in miniatura”
- ore 12.40 pranzo

### **Il “Postcrossing meetup” - Società istriana di archeologia e storia patria, via Crispi 5**

ore 14-16 incontro tra gli appassionati di Postcrossing ma aperto a tutti, coordinatrice: **Maria Grazia Dosio**  
Partecipazione gratuita (prenotazione: [web.mgdosio@alice.it](mailto:web.mgdosio@alice.it))

**Il programma può essere suscettibile di lievi modifiche**