



## 25° Colloquio di storia postale

7 marzo 2026

Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi" ODV  
in collaborazione con Usfi - Unione Stampa Filatelica Italiana



# POSTA E GIORNALISMO

- 9 Saluti istituzionali  
**Leonardo Meoni**, Direttore dell'Archivio di Stato di Prato  
**Beniamino Bordoni**, Presidente dell'Unione Stampa Filatelica Italiana  
**Bruno Crevato-Selvaggi**, Direttore dell'Istituto di Studi Storici Postali "Aldo Cecchi"
- 9,30 **Emilio Simonazzi**, Commercianti e scrittori filatelici: Charles Coucourde e Charles Diena. I primi in Italia
- 9,50 **Francesco Giuliani**, La filatelia a Milano nell'ultima parte dell'Ottocento
- 10,10 **Alberto Gerosa**, «Qui Nuova York, vi parla Ruggero Orlando». Gli omaggi filatelici di un grande corrispondente
- 10,30 **Claudio Baccarin** (intervistato da Beniamino Bordoni), Scritto misto. Il giornalismo filatelico tra XX e XXI secolo
- 10,50 **Giancarlo Morolli**, Tra dentelli e algoritmi - Il giornalista filatelico nell'era dell'intelligenza artificiale
- 11,10 pausa caffè
- 11,50 **Paolo Deambrosi**, Editoria filatelica: presente e futuro
- 12,10 **Domitilla D'Angelo**, Prima pagina: battaglie giornalistiche di Alberto Bolaffi per la filatelia
- 12,30 **Beniamino Bordoni**, Dammi tre parole... musica canzoni francobolli
- 12,50 **Laura Cadioli, Deborah Cecchi, Diana Toccafondi**, presentazione del volume BENIAMINO CADOLI - ALDO CECCHI, a cura di Bruno Crevato-Selvaggi, *La posta militare italiana nella conquista dell'Etiopia (1935-1938)*
- 13,10 **Bruno Crevato-Selvaggi**, Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi" presentazione delle **donazioni** recentemente ricevute dall'Istituto, alla presenza di alcuni donatori; apertura del 45° anno accademico dell'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi" ODV

Modera e conduce Bruno Crevato-Selvaggi. Discussione e conclusione dei lavori, a seguire pranzo conviviale.

Il Colloquio si tiene nell'Archivio di Stato di Prato, gentilmente concesso (via Ser Lapo Mazzei, 41). Ingresso libero nel rispetto della capienza massima.